



Leonardo Amadeo

Data di nascita: 15/08/1979 | **Nazionalità:** Argentina, Italiana | **Sesso:** Maschile |

Numero di telefono: (+39) 3383872550 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** leoamadeo@gmail.com |

Sito web: <https://www.youtube.com/@LeoAmadeo>

● PRESENTAZIONE

Musicista, chitarrista, ukulelista, cantante, compositore, arrangiatore.

● PUBBLICAZIONI

2024

[La Guitarra Virtuosa: Tratado sobre arpeggios, escalas y armónicos en 4 octavas para guitarra clásica y jazz \(técnica de dedos y púa\)](#)

Libro di tecnica di chitarra: La Chitarra Virtuosa: trattato sopra arpeggi, scale e armonici naturali in 4 ottave per chitarra classica e jazz (tecnica delle dita e plettro), Editorial Piles, España (2024)

● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/01/2018 – 01/06/2018 Buenos Aires, Argentina

COMPOSITORE LEO AMADEO

Compositore e arrangiatore, disco solista indipendente pop rock - Historias Breves (2018) Distrokid.

Link <https://leoamadeo.bandcamp.com/album/historias-breves>

01/07/2017 – 01/12/2017 Buenos Aires, Argentina

CHITARRISTA TEATRIX

El Botella, teatro musicale da Diego Corán e Jorge Soldera, chitarrista.

Sito Internet <https://www.teatrix.com/obras/el-botella/109>

01/01/2008 – 01/01/2017 Buenos Aires, Argentina

DIRETTORE MUSICALE LA ORQUESTA INESTABLE

Directtore musicale, compositore, arrangiatore, cantante, chitarrista ed ukulelista.

Settetto di swing / jazz / boleros / bossa nova / ecc.

Abbiamo registrato 2 dischi:

- La Orquesta Inestable (2011) Acqua Records
- Bambalinas (2015) Acqua Records

Concerti permanenti in Argentina e diversi lavori (matrimoni, ricevimenti, ecc.)

Link <https://laorquestainestable.bandcamp.com/album/la-orquesta-inestable> | <https://laorquestainestable.bandcamp.com/album/bambalinas>

01/01/2000 – 01/01/2007 Buenos Aires, Argentina

CHITARRISTA LAPSUS!

Band di neo swing hawaiano, chitarrista.

Link <https://lapsus1.bandcamp.com/album/o-k> | <https://lapsus1.bandcamp.com/album/espejismo>

● **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

01/04/2012
Gitarrentage für Kinder im Saarland – Inés Peragallo

1° premio nel concorso internazionale di composizione di Saarland, Germania, col pezzetto "Zocarón" - Vals per 3 chitarre.

Link <https://www.youtube.com/watch?v=QGwm-55cWZw>

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

01/01/1993 – 01/01/2007 Buenos Aires, Argentina
CHITARRA CLASSICA E JAZZ, CANTO, PIANOFORTE, ARMONIA, ORCHESTRAZIONE

- Ho studiato con diversi insegnanti in forma privata
- Walter Ujaldón (7 anni) - chitarra classica
 - Walter Malosetti (5 anni) - chitarra jazz
 - Lucia Maranca (10 anni) - canto
 - Lucia Maranca (4 anni) - pianoforte
 - Julio Martín Viera (4 anni) - armonia ed orchestrazione

Campo di studio Musica e arti dello spettacolo

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **SPAGNOLO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
ITALIANO	C2	C2	C2	C2	C2
PORTOGHESE	C2	C2	C2	C2	C2
INGLESE	C2	C2	C2	C2	C2
FRANCESE	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE**

Software Musical (Sibelius, Finale) | Bueno manejo de Microsoft Office 365 (principalmente, Word, Excel, Powerpoint, Teams y Outlook) | Dominio de herramientas de google (Gmail Drive Google forms etc) | Trabajo en equipo | Trabajador | Capacidad de autoaprendizaje | sociable | Creatividad | Gmail

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".